

大会専用コスチュームデザイン受賞作品

【最優秀賞】

(田中 奈美・四日市市)		必ず描写してください 全体が拡大が描きやすい方を使ってください Tシャツ短パンである必要はありません この上に着る衣装をデザインしてください 必ず描写してください 全体が拡大が描きやすい方を使ってください Tシャツ短パンである必要はありません この上に着る衣装をデザインしてください 必ず描写してください 全体が拡大が描きやすい方を使ってください Tシャツ短パンである必要はありません この上に着る衣装をデザインしてください	
はちまき	正面拡大	背面拡大	
正面全体			背面全体
作品説明	多彩な水産物に恵まれた、豊かな海を虹色で表現しました。 大漁旗のイメージに、三重らしさ（伊勢えび・あのみふぐ・あおさ・はまぐり）を詰め込みました。		

審査員講評

明るい色使いで元気さや大漁旗をイメージさせ、とても完成度が高い。とこまるやスタッフが着用しても目を引く良いデザインである。

- ・黄色とやまぶき色の地模様は、もう少しくっきり目立つようコントラストを上げて
もよいと思うが、とても完成度の高い作品である。
- ・三重の魚の元気が出ている。
- ・デザイン的に目を引く。
- ・スタッフも着用することを考えると効果的。
- ・非常に明るい元気なイメージがある。
- ・今後の漁業の明るい未来を暗示している。
- ・大漁旗をイメージさせる斬新なデザインであり、とこまるが着用した時に映える色
合いが面白い。

【優秀賞】

<p>(杉原 あかり・志摩市立文岡中学校2年)</p> <p>しろ)のりょうほうをかからずかいてください。ちいさいかおさいかほどちがつつてもいいです。です。Tシャツ、たんぱんなどでなくていいです。このうえにきるいしやふくそうをデザインしてください。ん(フルカラー) ※しろ(しろ)にしても、おおきくしたりちいさくしたりしてもイメージがかわらないようにかんがえてください。はいめんかくだい</p>	
<p>作品説明</p>	<p>三重の特産物「伊勢えび」や「真珠（あこや貝）」を正面、背面に絵描き、三重の魅力がたくさん伝わるデザインにしました。三重の輝きをイメージして「伊勢えび」と「真珠」、そのまわりに「星」を絵描き、ひときわ目立つ作品にしました！！このコスチュームで三重の魅力がたくさん伝わればいいと思います！</p>

審査員講評

色使いが鮮やかであり、人目を惹くデザインである。

- ・鮮やかで目立つ。
- ・着用したとこまるがどこにいてもわかる。

【優秀賞】

<p>(松本 彩・志摩市)</p> <p>必ず塗写してください。全体が拡大が描きやすい方を使ってください。Tシャツ型パンである必要はありません。この上に着る衣装をデザインしてください。します。小物や持ち物などを書き加えるのも可能です。クロ使用、縦尺変更してもイメージ等が崩れないよう考慮してください。</p>	
<p>作品説明</p>	<p>見ても楽しく食べても美味しいヒオウギ貝と真珠をメインにデザインしました。袖の様子は美しい海の波間と豊かな海藻、太平洋に面した砂浜をイメージしています。背中の真珠の周りを囲む円には水の波紋や真珠の輝き、広い海や大会を通した人の繋がりを表現しました。肩にある円が3本であるのは開催地である三重県になぞらえ三重（さんじゅう）になっています。</p>

審査員講評

完成度が高く、デザインが非常にユニークである。

- ・三重（さんじゅう）というコンセプトが面白い。
- ・真珠とヒオウギ貝のデザインにイセエビをモチーフにしたとこまるが着用すると、三重県を代表する水産物が三つ並ぶことになることも評価できる。

【優秀賞】

(東山 加代・志摩市)

必ず書き込んでください。全体が拡大が描きやすい方を使ってください。Tシャツ短パンである必要はありません。この上に着る衣装をデザインしてください。小物や持ち物などを書き加えるのも可能です。モノクロ使用、縮尺変更してもイメージ等が損なわれないよう考慮してください。



正面拡大

背面拡大

正面全体

背面全体

作品説明 | 美しい海と海の幸
うつくしい海と海の幸が志摩の海に長く続きますように！！ 真珠の連のように

審査員講評

海をイメージさせ、メッセージ性もあり、良く目立つ美しい作品である。

- ・「真珠の連のように」「美しい海が長く続く」という作者の思いが込められているのを強く感じる。
- ・青地に大ぶりの白い真珠のネックレスのデザインは、とても目立つ。
- ・波、泡も色合いとともに海を感じさせ、とこまるの緑のパンツの上に羽織ると更に良くなるところが評価できる。

【佳作】

(中山 美里・津市)

必ず書き込んでください。全体が拡大が描きやすい方を使ってください。Tシャツ短パンである必要はありません。この上に着る衣装をデザインしてください。小物や持ち物などを書き加えるのも可能です。モノクロ使用、縮尺変更してもイメージ等が損なわれないよう考慮してください。



正面拡大

背面拡大

正面全体

背面全体

作品説明 | テーマ「豊かな海」大漁旗をイメージして、三重県で獲れる海産物をデザイン。こだわりは上着は魚、ズボンに海底で獲れるあおさ・伊勢エビ・貝を配置。二見の夫婦岩にのぼる日の出で明るい未来を願う。

審査員講評

海からの朝日が大会の基本理念である水産業の持続的な発展をイメージさせる。

- ・朝日（日の出）が明るい未来を暗示していて、人の目を引くデザインである。
- ・日の出のイメージがいい。

【佳作】

(福島 結彩・津市立久居中学校1年)

かん（うしろ）のりょうほうをかならずかいてください。ちいさいかおおさいかはどちらをつかってもいいです。かぶりで「シャツ、たんパン」でなくていいです。このうえにさるいしやふくそうをデザインしてください。いせん（フルカラー） ※しろくろにしても、おおさくしたりちいさくしたりしてもイメージがかわらないようにかんがえてください。

しょうめんがくたい 正面全体

しょうめんがくたい 正面拡大

はいめんがくたい 背面全体

はいめんがくたい 背面拡大

作品説明	海はとっても美しいです。その美しさを体全体で表現をするデザインにしたいと思いこのデザインを描きました。私たちは海にたくさんの恵みをいただいているのでその感謝の気持ちをこめて描きました。
------	--

審査員講評

大会応援マスコットの衣装としてユニークなデザインである。

【佳作】

(北村 遥香・三重県立木本高校1年)

かん（うしろ）のりょうほうをかならずかいてください。ちいさいかおおさいかはどちらをつかってもいいです。かぶりで「シャツ、たんパン」でなくていいです。このうえにさるいしやふくそうをデザインしてください。いせん（フルカラー） ※しろくろにしても、おおさくしたりちいさくしたりしてもイメージがかわらないようにかんがえてください。

しょうめんがくたい 正面全体

しょうめんがくたい 正面拡大

はいめんがくたい 背面全体

はいめんがくたい 背面拡大

作品説明	海、山、ブリ、サンマ、コンブ、真珠。三重の自然の豊かさがつたわるデザインにした。
------	--

審査員講評

自然豊かな三重をイメージさせるデザインであり、大会の基本方針の一つである「多彩な魅力あふれる美し国みえ」を全国に発信するにふさわしい。

【佳作】

(中村 梨沙・松阪市)

必ず描写してください 全体が拡大が描きやすい方を使ってください Tシャツ短パンである必要はありません この上に着る衣装をデザインしてください
 します 小物や持ち物などを書き加えるのも可能です
 クロ使用、縮尺変更してもイメージ等が損なわれないよう考慮してください

正面全体

背面全体

作品
説明

色んな生物のいる海をイメージしました。

審査員講評

たくさんの生き物がある三重の海がイメージされていて、他の作品にはないデザインであることが評価できる。

【佳作】

(西山 ケン・大橋学園高等学校2年)

のん(うしろ)のリョウはつをかからずかいてください さいさいかおあさいかほぢらをつかってもいいです
 七ゆうです Tシャツ、たんパンでなくていいです このうえにさるいしよやくそをデザインしてください
 いません(フルカラー) 画しろくろにしても、おおきくしたりちいさくしたりしてもイメージがわからないようかんがえてください

しょうめんかくだい
正面全体

しょうめんかくだい
正面拡大

はいめんかくだい
背面全体

はいめんかくだい
背面拡大

作品
説明

今回は「豊かな海づくり」がテーマなので、遠方から福を運んでくれる、海の神様、豊漁の神様、恵比寿様をイメージしてデザインしました。頭はえびのかわりに「めでタイ」タイをかぶってもらい、服は海の柄「青海波」を使用しました。こしにまわしているものは、伊勢の「夫婦岩」をイメージしました。「豊かな海づくり大会」のロゴもたくさん入れました!! 豊かな海になりますように!!

審査員講評

工夫を凝らしたアイディアに富んだデザインが評価できる。